

- Boa aplicabilidade
- Secagem rápida
- Baixo odor
- Boa resistência ao amarelecimento

1 DESCRIÇÃO

Esmalte aquoso 100 % acrílico.

2 USOS TÍPICOS

Recomendado na pintura de superfícies metálicas e de madeira, em exterior ou interior.

3 CERTIFICADOS/ENSAIOS

Classificação segundo a NP EN 927-1 - Produtos de pintura e esquemas de pintura para madeira em exterior:	
Brilho especular:	Semi-mate (10-35 com ângulo de incidência de 60°)
Classificação "Qualidade do ar interior" segundo a regulamentação Francesa: (Regulamento de 19 Abril 2011 relativo à etiquetagem dos produtos de construção ou de revestimento de paredes e pavimentos e das tintas e vernizes e sobre as suas emissões de poluentes voláteis)	A+

4 CARACTERÍSTICAS

Acabamento:	Acetinado / liso
Cor:	Branco e cores
Substrato:	Superfícies metálicas e madeira
Rendimento prático:	12 - 15 m ² /L por demão (Dependendo do tipo de suporte e condições de aplicação)
Processo de aplicação:	Rolo de pêlo curto, trincha ou pistola
Tempo secagem: (20 °C e 60 % de humidade relativa)	Superficial – cerca de 1 hora Repintura – cerca de 6 horas (A ocorrência simultânea de baixa temperatura e elevada humidade relativa ocasiona tempos de secagem e cura mais longos do que os habituais podendo influenciar o comportamento da película)
COV (Compostos Orgânicos Voláteis):	Valor limite da UE para este produto (cat A/d): 130 g/L. Este produto contém no máximo 92 g/L COV. (O valor de COV acima referido diz respeito ao produto pronto a aplicar tintado, diluído, etc., com produtos por nós recomendados. Não nos responsabilizamos por produtos obtidos por misturas com produtos diferentes dos por nós recomendados, e chamamos a atenção para a responsabilidade que qualquer agente ao longo da cadeia de fornecimento incorre ao infringir o que a Directiva 2004/42/CE determina.)
Estabilidade em armazém:	3 anos quando armazenada nas embalagens de origem, em interior, entre 5 e 40 °C.

5 DADOS DE APLICAÇÃO
5.1 PREPARAÇÃO DE SUPERFÍCIE

Madeiras novas: Assegurar que a madeira a pintar está seca e prepará-la de modo a que se apresente isenta de poeiras, gorduras e outros contaminantes. Aplicar uma demão de Primário/Subcapa Acrílico Madeira (ref. 18-050). No caso de se pretender que este produto actue como bloqueador de taninos, deverão ser sempre aplicadas duas demãos. No caso de madeiras com elevada exsudação de taninos (ex. Tacula), recomenda-se a aplicação de duas demãos de Aqua Primer (ref. 12-830).

Madeiras previamente pintadas: Se a pintura se encontrar em bom estado, lixar e efectuar uma limpeza cuidadosa com o Diluente Sintético (ref. 40-500), para remover gorduras ou produtos de manutenção anteriormente empregues. Se a pintura não se encontrar em bom estado, removê-la por raspagem cuidadosa da madeira ou por meio de pistola de calor e proceder como para madeiras novas.

É aconselhável verificar periodicamente o estado de actualização do presente Boletim Técnico. A CIN assegura a conformidade dos seus produtos com as especificações constantes dos respectivos boletins técnicos. Os conselhos técnicos prestados pela CIN, antes ou depois da entrega dos produtos, são meramente indicativos, dados de boa-fé e constituem o seu melhor conhecimento, atento o estado actual da técnica, não podendo, em caso algum, responsabilizá-la. As reclamações apenas serão aceites relativamente a defeitos de fabrico ou não conformidades com a nota de encomenda. A única obrigação que incumbe à CIN será, respectivamente, a substituição ou devolução do preço já pago da mercadoria reconhecidamente defeituosa ou de reposição da encomenda, não aceitando outras responsabilidades por quaisquer outras perdas ou danos. Todas as nossas vendas estão sujeitas às nossas condições gerais de venda, cuja leitura aconselhamos.

12-620 ESMALTE ACRÍLICO SATINADO

Revisão: Maio 2016

Metais ferrosos: Preparar o metal de modo que se apresente isento de ferrugem, poeiras, gorduras e outros contaminantes, escovando com escova de aço ou lixando e efectuando uma limpeza cuidadosa com o Diluente Sintético (ref. 40-500). Se existir ferrugem bem aderente, depois de uma escovagem ligeira, aplicar Conversor de Ferrugem (ref. 18-205). De seguida, aplicar uma demão de Primário Secagem Rápida (ref.18-065).

Metais não ferrosos: Preparar o metal de modo que se apresente isento de poeiras, gorduras e outros contaminantes, efectuando uma limpeza cuidadosa com o Diluente Sintético (ref. 40-500). Aplicar uma demão de Primário Acrílico Metal (ref. 18-060).

Metais previamente pintados: Se a pintura se encontrar em bom estado, lixar e efectuar uma limpeza cuidadosa com o Diluente Sintético (ref. 40-500), para remover gorduras ou produtos de manutenção anteriormente empregues. Se a pintura não se encontrar em bom estado, removê-la por raspagem cuidadosa usando Decapante (ref. 18-200) e proceder como para metais novos.

5.2 CONDIÇÕES AMBIENTAIS

Temperatura ambiente:	Superior a 5 °C
Humidade relativa:	Inferior a 80 %
Humidade da madeira:	Entre 8 e 12 %
Temperatura do suporte:	2 a 3 °C acima do ponto de orvalho. Não aplicar a tinta sobre suportes muito quentes por exposição ao sol.

5.3 CARACTERÍSTICAS DE APLICAÇÃO

Preparação do produto:	Agitar até homogeneização completa.
Diluição:	Rolo de pêlo curto/trincha: primeira demão diluída a 10 % com água, demãos restantes diluídas a 5 % com água. Pistola: 15 % com água.
Aplicação:	Aplicar duas a três demãos de Esmalte Acrílico Satinado. Recomendamos que entre demãos, seja efectuado um ligeiro despolimento com lixa fina, a fim de garantir uma aderência adequada.

6 OBSERVAÇÕES

1 – Dependendo da opacidade da cor seleccionada, do processo de aplicação, das características do suporte (absorção, rugosidade e uniformidade de cor), do contraste com a cor anterior e da diluição efectuada, pode ser necessária a aplicação de demãos suplementares para se obter um acabamento uniforme.

2 – Nalgumas cores e nos casos em que a cor seleccionada contraste fortemente com a do suporte, é necessário usar como fundo uma das seguintes cores: M787 Fundo para vermelhos; M786 Fundo para laranjas; F203 Fundo para azuis; M788 Fundo para verdes; P905 Fundo para amarelos.

3 – Não é recomendada a aplicação em madeiras onde existam nós, pois existe a possibilidade de ocorrerem exsudações de resina.

7 SEGURANÇA, SAÚDE E AMBIENTE

Em geral evite o contacto com os olhos e a pele, use luvas, óculos de protecção e vestuário apropriado. Manter fora do alcance das crianças. Utilizar somente em locais bem ventilados. Não deitar os resíduos no esgoto. Conserve a embalagem bem fechada e em local apropriado. Assegure o transporte adequado do produto; previna qualquer acidente ou incidente que possa ocorrer durante o transporte nomeadamente a ruptura ou deterioração da embalagem. Mantenha a embalagem em local seguro e em posição correcta. Não utilize nem armazene o produto em condições extremas de temperatura. Deverá ter sempre em conta a legislação em vigor relativa a Ambiente, Higiene, Saúde e Segurança no trabalho. Para mais informações a leitura do rótulo da embalagem e da Ficha de Segurança do produto são fundamentais.

2 / 2

É aconselhável verificar periodicamente o estado de actualização do presente Boletim Técnico. A CIN assegura a conformidade dos seus produtos com as especificações constantes dos respectivos boletins técnicos. Os conselhos técnicos prestados pela CIN, antes ou depois da entrega dos produtos, são meramente indicativos, dados de boa-fé e constituem o seu melhor conhecimento, atento o estado actual da técnica, não podendo, em caso algum, responsabilizá-la. As reclamações apenas serão aceites relativamente a defeitos de fabrico ou não conformidades com a nota de encomenda. A única obrigação que incumbe à CIN será, respectivamente, a substituição ou devolução do preço já pago da mercadoria reconhecidamente defeituosa ou de reposição da encomenda, não aceitando outras responsabilidades por quaisquer outras perdas ou danos. Todas as nossas vendas estão sujeitas às nossas condições gerais de venda, cuja leitura aconselhamos.

CIN - Corporação Industrial do Norte, S.A. - Av. de Dom Mendo, nº 831 (antes EN13 km6) - 4474-009 Maia - Portugal - T +351 229 405 000 - customer.service@cin.com - Capital Social € 25.000.000 - C.R.C. da Maia / NIPC: 500 076 936
CIN Industrial Coatings, S.A. - Av. de Dom Mendo, nº 330 - 4474-009 Maia - Portugal - T +351 229 405 000 - customer.service@cin.com - Capital Social € 2.250.000 - C. R. C. da Maia / NIPC 504 160 583
Tintas Cin Angola, S.A. - R. Pedro Álvares Cabral, nº 21 - Cx Postal 788 - Benguela - Angola - T +244 222 397 527 - tcin@cinangola.co.ao - Cap.Soc. 10.000.320,00 Kz - Contrib. 5403076425 - C.R.C. Benguela nº 4.601, fls. 62, Livº E-22
Tintas Cin de Moçambique, S.A. - Av. das Indústrias, 2507 - Machava - Moçambique - T +258 21 748 012 - geral@cin.co.mz - Cap. Soc. 2.000.000,00 MT - NUIT 400006857 - C.R.C. Maputo nº 5.165, fls. 11, Livº C-14
CIN Valentine, S.A.U. - P. I. Can Milans - Riera Seca, 1 - 08110 Montcada i Reixac - Espanha - T +34 93 565 66 00 - customer.service.es@cin.com - C. Soc. € 10.000.000 - CIF A-61356713 - Reg. M. Barcelona, T 44576, F 11, H B-160105, I 59º
Pinturas CIN Canárias, S.A.U. - P. I. Güimar, Manzana 13, Parcela 2 - 38509 Güimar - Tenerife - T +34 902 422 428 - clientes@cincanarias.com - C. Soc. € 1.804.000 - CIF A38453817 - Reg. M. Sta Cruz Tenerife, T 1483, F 149, H TF-15033
Cellulose Coatings, S.A. - Chemin de la Verrerie - BP 58 - 69492 Pierre Bénite Cedex - France - T +33 (0) 4 72 39 77 77 - customer.service.fr@cin.com - C. Soc. € 2.215.755 - TVA FR07775643976 - RCS de Lyon B 775 643 976