

- Elevada disponibilidade de cores
- Excelente aplicabilidade
- Excelente opacidade
- Permite disfarçar pequenas imperfeições dos suportes
- Película com excelente resistência ao desenvolvimento de fungos e algas

### 1 DESCRIÇÃO

Tinta aquosa vinílica de elevada qualidade.

### 2 USOS TÍPICOS

Recomendada para pintura de paredes no interior, podendo também ser utilizada em exterior. Pode ser aplicada sobre qualquer um dos suportes vulgarmente utilizados na construção civil, nomeadamente, estuques sintéticos, estanhados, reboco, betão, tijolo, pedra e outros.

### 3 CERTIFICADOS/ENSAIOS

Classificação segundo a NP 4378 – Tintas aquosas lisas para paredes interiores:	
Brilho especular:	Mate (inferior ou igual a 5 com ângulo de incidência de 85°)
Resistência à lavagem e à esfrega húmida:	Tipo II (5000 ciclos de esfrega húmida)
Resistência à fissuração a espessuras elevadas:	Até 200 micrómetros de espessura seca
Classificação "Qualidade do ar interior" segundo a regulamentação Francesa: (Regulamento de 19 Abril 2011 relativo à etiquetagem dos produtos de construção ou de revestimento de paredes e pavimentos e das tintas e vernizes e sobre as suas emissões de poluentes voláteis)	A+
Classificação segundo a NP EN 1062-1 - Produtos de pintura e esquemas de pintura a aplicar em alvenarias e betão no exterior:	
Brilho especular (Classe G <sub>3</sub> ):	Mate (inferior ou igual a 10 com ângulo de incidência de 85°)
Permeabilidade ao vapor de água (Classe V <sub>1</sub> ):	Alta (S <sub>d</sub> < 0,14 m)
Permeabilidade à água líquida (Classe W <sub>2</sub> ):	Média (0,1 < W ≤ 0,5 kg/(m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> ))
Reacção ao Fogo (EN 13501-1)	A2-s1, d0

### 4 CARACTERÍSTICAS

Acabamento:	Mate total <sup>a)</sup> / liso <sup>a)</sup> Classificação de acordo com a NP EN 13300 – Produtos de pintura e esquemas de pintura aquosos para paredes e tectos no interior
Cor:	Branco e cores
Substrato:	Todo o tipo de suportes no interior e exterior
Rendimento prático:	11 - 15 m <sup>2</sup> /L por demão (Dependendo do tipo de suporte e condições de aplicação)
Processo de aplicação:	Rolo anti-gota, trincha e pistola airless
Tempo secagem: (a 20 °C e 60 % de humidade relativa)	Superficial – cerca de 30 minutos Repintura – 3 a 4 horas
COV (Compostos Orgânicos Voláteis):	Valor limite da UE para este produto (cat A/a): 30 g/L. Este produto contém no máx. 9 g/L COV. (O valor de COV acima referido diz respeito ao produto pronto a aplicar tintado, diluído, etc., com produtos por nós recomendados. Não nos responsabilizamos por produtos obtidos por misturas com produtos diferentes dos por nós recomendados, e chamamos a atenção para a responsabilidade que qualquer agente ao longo da cadeia de fornecimento incorre ao infringir o que a Directiva 2004/42/CE determina.)
Estabilidade em armazém:	3 anos quando armazenada nas embalagens de origem, em interior, entre 5 e 40 °C.

## 5 DADOS DE APLICAÇÃO

### 5.1 PREPARAÇÃO DE SUPERFÍCIE

Todos os suportes deverão apresentar-se secos, firmes, isentos de gorduras, poeiras e outros contaminantes.

#### INTERIOR

*Suportes novos:* Sobre suportes friáveis ou pulverulentos, após escovagem, aplicar uma demão de Primário Cinolite (ref. 54-850). Sobre suportes alcalinos, aplicar uma demão de Primário Cinolite HP (ref. 10-850). Sobre gesso cartonado e estuque projectado, aplicar uma demão de Primário EP/GC 300 (ref. 10-600).

*Suportes já anteriormente pintados:* Escovar para remover a tinta velha não aderente, refazer zonas danificadas com Hantek (ref. 15-950) e proceder como para suportes novos. Se a tinta anterior apresentar farinação, aplicar uma demão de Primário Cinolite Incolor (ref. 54-852).

*Suportes anteriormente caiados:* Escovar cuidadosamente. Se o suporte se apresentar isento de cal, aplicar uma demão de Primário Cinolite (ref. 54-850), caso contrário aplicar uma demão de Primário Cinolite Incolor (ref. 54-852).

*Suportes com manchas secas de humidade, nicotina, fumo de lareira ou de incêndio:* Escovar e aplicar uma demão de Aqua Primer (ref. 12-830).

#### EXTERIOR

*Rebocos de cimento novos:* Aguardar pela cura completa do cimento, o que demora aproximadamente 1 mês. Escovar, se necessário, para remover partículas soltas não aderentes. Aplicar uma demão de Primário Cinolite (ref. 54-850).

*Rebocos anteriormente pintados:* Efectuar uma limpeza com jacto de água sob pressão, ou escovar, para remover tinta velha não aderente. Reparar as zonas danificadas e as fissuras com dimensões compreendidas entre 0,3 e 1,0 mm com Alltek Exterior (ref. 15-970). Nas zonas de reboco à vista proceder conforme indicado para rebocos de cimento novos. Se a tinta anterior apresentar farinação aplicar uma demão de Primário Cinolite Incolor (ref. 54-852).

*Suportes anteriormente caiados:* Efectuar uma lavagem com jacto de água sob pressão. Se posteriormente o suporte se apresentar isento de cal, aplicar uma demão de Primário Cinolite (ref. 54-850), caso contrário, aplicar uma demão de Primário Cinolite Incolor (ref. 54-852).

#### INTERIOR E EXTERIOR

*Suportes com fungos e algas:* Tratar com Descontaminante Artibiose Plus (ref. 17-665).

### 5.2 CONDIÇÕES AMBIENTAIS

Temperatura ambiente:	Superior a 5 °C
Humidade relativa:	Inferior a 80 %.
Temperatura do suporte:	2 a 3 °C acima do ponto de orvalho. Não aplicar a tinta sobre suportes muito quentes por exposição ao sol.

### 5.3 CARACTERÍSTICAS DE APLICAÇÃO

Preparação do produto:	Agitar até homogeneização completa.
Diluição:	Rolo anti-gota/trincha: primeira demão diluída a 10 % com água e demãos restantes diluídas a 5 % com água. Pistola airless: se necessário, diluir até 5% com água.
Aplicação:	Aplicar duas a três demãos de Vinylmatt. No caso da aplicação com pistola airless, recomenda-se a utilização de bicos entre 0,38 a 0,48 mm (0,015 a 0,019 polegadas).

## 6 OBSERVAÇÕES

1 – Dependendo da opacidade da cor seleccionada, do processo de aplicação, das características do suporte (absorção, rugosidade e uniformidade de cor), do contraste com a cor anterior e da diluição efectuada, pode ser necessária a aplicação de demãos suplementares para se obter um acabamento uniforme.

2 – Nalgumas cores e nos casos em que a cor seleccionada contraste fortemente com a do suporte, é necessário usar como fundo uma das seguintes cores:

- M787 Fundo para vermelhos
- M786 Fundo para laranjas
- F203 Fundo para azuis
- M788 Fundo para verdes
- P905 Fundo para amarelos

3 – O Vinylmatt, tal como a generalidade das tintas mate, pode mostrar riscos esbranquiçados em cores escuras quando é friccionado. Para evitar a ocorrência deste fenómeno sugerimos, como alternativa, a aplicação de Cashmere (ref. 10-211).

4 – É necessário aguardar 28 dias após a aplicação da tinta antes de lavar as superfícies pintadas, conforme previsto na NP 4378. Deve-se esfregar suavemente a zona a limpar, utilizando um pano macio humedecido e detergente neutro. Não utilizar detergentes abrasivos.

## **7 SEGURANÇA, SAÚDE E AMBIENTE**

Em geral evite o contacto com os olhos e a pele, use luvas, óculos de protecção e vestuário apropriado. Manter fora do alcance das crianças. Utilizar somente em locais bem ventilados. Não deitar os resíduos no esgoto. Conserve a embalagem bem fechada e em local apropriado. Assegure o transporte adequado do produto; previna qualquer acidente ou incidente que possa ocorrer durante o transporte nomeadamente a ruptura ou deterioração da embalagem. Mantenha a embalagem em local seguro e em posição correcta. Não utilize nem armazene o produto em condições extremas de temperatura. Deverá ter sempre em conta a legislação em vigor relativa a Ambiente, Higiene, Saúde e Segurança no trabalho. Para mais informações a leitura do rótulo da embalagem e da Ficha de Segurança do produto são fundamentais.